



## **P R O G R A M**

**Zagreb, 26. veljače 2021.**

***Tema:* NOVOSTI U SUSTAVU PLANIRANJA, VOĐENJA  
REGISTARA UGOVORA I PRETHODNOG SAVJETOVANJA U  
JAVNOJ NABAVI;**

### **PREGLED I OCJENA PONUDA UZ PRIKAZ NAJNOVIJE PRAKSE DKOM-A**

**09:00-10:30**

- Izmjene Pravilnika o planu nabave, registru ugovora, prethodnom savjetovanju i analizi tržišta u javnoj nabavi
- Sadržaj registra ugovora, ustrojavanje i ažuriranje registra ugovora
- Uputa za izradu Statističkog izvješća o javnoj nabavi za 2020. godinu
- Obveza za javne i sektorske naručitelje

**10:30-10:45 - Pauza za kavu**

**10:45-12:15**

- Provedba analize tržišta
- Provedba prethodnog savjetovanja sa zainteresiranim gospodarskim subjektima
- Priprema dokumentacije o nabavi s kriterijima za kvalitativni odabir gospodarskog subjekta

**12:15-13:00 - Pauza za ručak**

**13:00-14.30**

- Tijek postupka pregleda i ocjene ponuda te provjera podataka navedenih u ESPD-u
- Pojašnjenje i upotpunjavanje dokumenata dostavljenih u ponudi
- Primjena članka 293. uz pregled najnovije prakse
- Elektronička komunikacija naručitelja i ponuditelja



**14:30-14:45 - Pauza za kavu**

**14:45-16:15**

- Dohvat iz registra EOJN RH
- Primjena članka 263. uz pregled najnovije prakse
- Traženje ažuriranih popratnih dokumenata
- Izrada zapisnika o pregledu i ocjeni ponuda i donošenje odluka

**Program usavršavanja povezan je s temama navedenim u sadržaju nastavnog programa „Program izobrazbe u području javne nabave“ (Pravilnik o izobrazbi u području javne nabave, Narodne novine br. 65/2017):**

1. Planiranje u sustavu javne nabave i registar ugovora o javnoj nabavi i okvirnih sporazuma – s praktičnim primjerima
2. Priprema postupka javne nabave; Istraživanje tržišta – prethodna analiza tržišta i prethodno sudjelovanje natjecatelja ili ponuditelja
3. Dokumentacija o nabavi – s praktičnim primjerima
  - Oblik i sadržaj
  - Opis predmeta nabave i tehničke specifikacije

4. Kriterij za odabir ponude

- Ponuda – s praktičnim primjerima
- Postupak pregleda i ocjene ponuda